



Outre le Dôme du rocher et celui de la Mosquée Al-Aqsa, l'esplanade comporte plusieurs dômes intéressants :

1. Le dôme de la chaîne
2. Le dôme de l'ascension
3. Le Dôme des esprits (dôme du prophète)
4. Le Dôme Al-Kidr
5. Le Dôme Yussuf (Saladin)
6. Le Dôme de Yussuf Agha
7. Le Dôme de Moïse

1. Le Dôme de la chaîne



Juste sur l'esplanade à côté du Dôme du rocher mais bien plus petit, le dôme de la chaîne est réputé être plus richement décoré que son modèle. Il lui ressemble un peu. Il a pour caractéristique de ne pas avoir de murs. Selon une tradition musulmane, une chaîne, *la chaîne du jugement* y était accrochée. Les accusés devaient essayer de l'attraper. Les innocents y arrivaient, mais elle échappait des mains des pécheurs.

Son toit est couvert de feuilles de plomb. Comme le Dôme du Rocher, le dôme de la chaîne est attribué à au calife omeyyade Abd al-Malik. Le Dôme est supporté par 11 colonnes externes. 6 colonnes internes supporte une pièce ronde qui abritait selon la tradition le Trésor des Musulmans de la ville, accessible en hauteur en montant sur une échelle à l'intérieur.

Le mamelouk Baybars (1223-1277) , Sultan d'Egypte à 35 ans, qui a repoussé les Tatars de Gengis Khan et coquiert Jérusalem en 1269, en a remanié la construction qui comptait alors 20 colonnes et ajouté un mirhâb (la niche qui donne la direction de La Mecque dans une mosquée).

Suleyman - Soliman le Magnifique a fait recouvrir le dôme de carreaux en 1561.

2. Le Dôme de l'ascension - Qubbat al-Mi'raj

Ce monument a été construit en commémoration de l'ascension de Mahomet lors de son voyage nocturne décrit à la sourate 27. Ce serait l'endroit exact où Mahomet a prié avant de monter au ciel rencontrer les prophètes.



Il s'agit ici d'un petit monument situé sur l'esplanade des Mosquées, qu'il ne faut pas confondre avec la chapelle de l'ascension située sur le Mont des Oliviers. Celle-ci lui ressemble mais son dôme est en pierre.

La construction vers 1200 serait en fait une restauration d'une construction déjà existante qui faisait parti du templum domini chrétien, probablement un baptistère. Il comporte une inscription en arabe datée de 1201 qui rappelle la reconstruction et son intégration au waqf islamique, la fondation de main morte, par le gouverneur de Jérusalem

Le bâtiment, surplombé d'une petite tour, est constitué d'une coupole de bois recouverte de feuilles de plomb et reposant sur un octogone formé d'une série d'arc en ogive murés ensuite par des dalles de marbre.

Selon le voyageur musulman Chelebi des années 1650 :

" A la droite d'une niche de prière se trouve un joli édifice octogonal avec un dôme, le Dôme de l'Ascension. Chaque côté a deux colonnes d'albâtre, mises en place par un maître maçon. Sa structure est recouverte de marbre blanc, et le dôme est couvert de plomb de qualité, avec un croissant doré sur le haut. Sa porte regarde vers le nord, mais il est maintenant fermé de tous les côtés. Son contenu est inconnu. Il n'a pas de fenêtres, Cela paraîtrait indiscret d'y entrer, puisqu'il a été fermé."

3. Le Dôme des esprits (dôme du prophète)

Construit en 1538 par le gouverneur ottoman de Jérusalem, Muhammad Bey, ce petit dôme aux arcatures ouvertes repose sur huit colonnes. Il peut être contenu dans l'entrée du Dôme du rocher. Le dôme a été restauré en 1620 sous les ordres de Faruk Bey, un autre gouverneur et achevé sous le règne du Sultan ottoman Soliman II. Ce serait l'emplacement exact du Saint des Saints de l'ancien Temple des Juifs. Son nom peut aussi provenir de sa proximité avec la grotte des âmes du Dôme du Rocher. C'est l'endroit où Mahomet a été conduit vers les anges avant de monter au ciel rencontrer les prophètes.



Il est aussi appelé *Dôme des tablettes*, Kubat Al Harvah en arabe, en référence aux tables de la loi qui étaient gardées à l'intérieur de l'arche d'alliance, dans le Saint des Saints.

Le dôme est posé sur des arcs de couleurs blanches et rouges, en ogives, posés sur huit colonnes de marbre gris.

Un ancien mihrab* est formé d'une plaque de marbre blanc plantée dans le sol et entouré de pierres de couleur rouge et délimité par un muret, qui, traditionnellement, viennent du nord pour se diriger au sud vers La Mecque pour le Hajj, le pèlerinage.

* Mirhab : niche architecturale pratiquée dans le mur d'une mosquée pour indiquer la qibla, c'est-à-dire la direction de la kaaba à La Mecque vers où se tournent les musulmans pendant la prière

4. Le Dôme Al-Kidr



Ce dôme élancé date du 16^e siècle est positionné au nord-ouest de l'esplanade. Il marque l'endroit où selon la tradition musulmane, un homme droit, Al-Kidr, avait l'habitude de prier. Le dôme est soutenu par six colonnes de marbre gris. Il possède une petite niche de marbre rouge.

La personnalité de Al-Kidr fait débat. Il serait cité dans le courant par la sourate de la Caverne (118, versets 65-82) par l'expression 'l'un de nos serviteurs'. Al-Kidr serait soit un homme, soit un ange, voire un homme devenu immortel. La sourate 18 révèle un dialogue entre Moïse et Al-Kidr¹

1 Sur le personnage voire l'[article wikipedia Al-Kidr](#)

5. Le Dôme Yussuf (Saladin)

Le Dôme de Yusuf (Qubbat Yusuf) est situé à l'extrémité sud de l'esplanade, à l'ouest de la mosquée Al-Aqsa. Il a été construit par Saladin (Yusuf de son prénom) à la fin du XII^e siècle et a été rénové à plusieurs reprises.

Il porte des inscriptions des XII^e et XVII^e siècles : l'une datée de 1191 au nom de Saladin, et la dernière en 1681 de Yusuf ali Agha, dont on pense qu'il était le gouverneur de Jérusalem ou un eunuque du palais impérial ottoman.

C'est une structure rectangulaire semi-fermée, reposant sur un solide mur de pierre, soutenu par trois arcs ouverts en pointe. Il comporte une niche aveugle en marbre. L'extérieur du dôme est recouvert d'une feuille de plomb et l'intérieur est décoré d'un motif à nervures.



6. Le Dôme de Yussuf Agha



C'est un petit bâtiment carré surmonté d'un dôme, situé entre Al-Aqsa et le musée islamique, qui a été construit en 1681 et commémore Yusuf Agha le gouverneur de Jérusalem sous le sultan ottoman Mehmet IV. Elle a été transformée dans les années 1970 en une billetterie et un kiosque d'information pour les visiteurs.

7. Le Dôme de Moïse (Emir musa)



Le dôme a été construit par le roi Najm Ad-Din bin Al-Kamel en 1249-1250 comme lieu de culte et sanctuaire pour les clercs et les imams.

Il aurait été nommé ainsi en hommage au prophète Moïse, ou d'après un cheikh qui avait l'habitude d'y diriger les prières.

Le dôme est également connu sous le nom de "dôme de l'arbre" en raison de sa proximité avec un énorme palmier dans le passé.

